

## Call per 6 borse di studio per la partecipazione al Convegno internazionale

***Scienze accessibili: spazi e limiti fra Umanesimo e prima età moderna***  
**Macerata, Biblioteca Statale, Sala Conferenze, 30-31 marzo 2026**

Il Comitato scientifico, con il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata, invita dottorandi/dottorande e studenti/studentesse magistrali interessati/e a prendere parte al Convegno, a inviare la candidatura per n. 6 borse, consistenti nella copertura dell'ospitalità (vitto e alloggio per le giornate dell'evento). Le borse sono finalizzate a favorire la partecipazione attiva di giovani studiose e studiosi ai lavori del Convegno e alle attività scientifiche collegate, nonché all'interazione con la comunità studentesca e accademica dell'Università di Macerata e delle istituzioni di ricerca coinvolte.

Che cosa significa 'accedere' alle scienze e che cosa si è inteso, con questo termine, per il periodo di riferimento? C'è un ingresso solo o ce ne sono molti? Chi o che cosa ne regola le aperture? Dove e come si contengono? Chi e cosa sta dentro? Chi e cosa sta fuori? E il 'confine' è una condizione necessaria o un ostacolo da superare? Questi alcuni degli interrogativi intorno ai quali ruota e che intende sollecitare il Convegno, scaturito dalla sinergia e dall'intersezione fra due importanti progetti di ricerca svolti presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata: il progetto **PRIN 2022** *From Heavens to Earth. The Scientific-Didactic Literature of the 15th and 16th Centuries* (coordinato per l'Unità UniMc dalla Prof.ssa Silvia Fiaschi) e il progetto **MSC Jophil. Re-orienting the Foundations of New Science: John Philoponus and the Modern Theories of Space and Void (1520-1604)** realizzato dal Dott. Tommaso De Robertis (supervisor Prof. Guido Giglioni). La riflessione intorno alle 'scienze' e ai 'saperi', alla loro comunicazione, trasmissione e accessibilità fra Quattro, Cinque e Seicento, sarà affrontata da prospettive disciplinari molteplici (letterarie, filologiche, filosofiche, artistiche, storico-culturali) e attraverso una pluralità di campi di analisi (medicina, retorica, astrologia, pittura, poesia, storia del pensiero, storia religiosa, predicazione, editoria, produzione manoscritta), con un focus specifico sui meccanismi di mediazione tra ambienti specialistici e pubblico non specializzato, lasciando ampio spazio al dibattito.

Interverranno: Alberto Maria Amoruso, Corinna Bottiglieri, Stefano Brogi, Cécile Caby, Francesca Coltrinari, Claudia Corfiati, Tommaso De Robertis, Silvia Fiaschi, Guido Giglioni, Leonardo Graciotti, Michele Merlicco, Renato Ricco, Michele Rinaldi, Sofia Russo.

In onore al tema trattato e alla città in cui si svolge, il Convegno prevede **una visita guidata all'Orologio planetario della Torre civica di Macerata**, vero e proprio gioiello meccanico per la misurazione delle ore terminato nel 1571, **che ci ricorda come il tempo rappresenti, da sempre, il punto di partenza per ogni forma di conoscenza.**

**Comitato scientifico:** Claudia Corfiati; Tommaso De Robertis; Silvia Fiaschi; Guido Giglioni; Michele Rinaldi

**Comitato organizzativo:** Francesca De Luca; Ioanna Laftse; Sofia Mazziero; Giorgia Paparelli; Sofia Russo;

Giovanna Tarsi; Helena Terrados Gonzalez.

## Modalità, termini di candidatura e info

Le candidature possono essere inviate via mail, entro il **20 febbraio 2026**, all'indirizzo [scienzeaccessibili@gmail.com](mailto:scienzeaccessibili@gmail.com), con la seguente documentazione:

- Un breve CV, che includa l'indicazione del corso di studio/corso di dottorato e Università di afferenza, nominativo e recapito mail del/dei supervisor di tesi
- Una breve lettera motivazionale (max 500 parole) che spieghi le ragioni dell'interesse alla partecipazione.

**I risultati della selezione saranno comunicati entro il 3 marzo 2026**

Per **informazioni** relative a questa call è possibile contattare la **Dott.ssa Sofia Russo:**  
[s.russo11@unimc.it](mailto:s.russo11@unimc.it)

***Call for 6 Conference Travel Grants***  
**International Conference**

***Sciences Made Accessible: Spaces and Limits between Humanism and the Early Modern Period***

**Macerata, Biblioteca Statale, Sala Conferenze, 30-31 March 2026**

The Scientific Committee, in collaboration with the **Department of Humanities of the University of Macerata**, invites **PhD candidates** and **Master's students** interested in taking part in the Conference to submit an application for **six travel grants**, consisting of full coverage of hospitality expenses (board and lodging for the days of the event). The grants are intended to promote the active participation of early-career scholars in the Conference sessions and related scientific activities, as well as to encourage interaction with the student and academic community of the University of Macerata and the partner research institutions involved.

What does it mean to *access* the sciences, and how was this concept understood in the period under consideration? Is there a single point of entry, or multiple ones? Who or what regulates access? Where and how are boundaries established? Who and what is included? Who and what is excluded? And is the *boundary* a necessary condition, or rather an obstacle to be overcome? These are some of the questions that the Conference seeks to address. The initiative arises from the synergy and intersection of two major research projects conducted at the Department of Humanities of the University of Macerata: the **PRIN 2022** project *From Heavens to Earth. The Scientific-Didactic Literature of the 15th and 16th Centuries* (coordinated for the UniMC unit by Prof. Silvia Fiaschi), and the **MSC** project *Jophil. Re-orienting the Foundations of New Science: John Philoponus and the Modern Theories of Space and Void (1520–1604)*, carried out by Dr Tommaso De Robertis (supervisor Prof. Guido Giglioni). Reflection on the *sciences* and *forms of knowledge*, and on their communication, transmission, and accessibility between the fifteenth and seventeenth centuries, will be approached from multiple disciplinary perspectives (literary, philological, philosophical, artistic, and historical-cultural) and across a wide range of fields (medicine, rhetoric, astrology, painting, poetry, history of ideas, religious history, preaching, publishing, and manuscript production). Special attention will be devoted to the mechanisms of mediation between specialist environments and non-specialist audiences, with ample space reserved for discussion.

Participants: Alberto Maria Amoruso, Corinna Bottiglieri, Stefano Brogi, Cécile Caby, Francesca Coltrinari, Claudia Corfiati, Tommaso De Robertis, Silvia Fiaschi, Guido Giglioni, Leonardo Graciotti, Michele Merlicco, Renato Ricco, Michele Rinaldi, Sofia Russo.

In keeping with the theme of the Conference and the city in which it takes place, the programme includes a guided visit to the Planetary Clock of the Civic Tower of Macerata, a remarkable mechanical masterpiece for the measurement of time completed in 1571, which reminds us that time has always represented the starting point of every form of knowledge.

**Scientific Committee:** Claudia Corfiati; Tommaso De Robertis; Silvia Fiaschi; Guido Giglioni; Michele Rinaldi

**Organising Committee:** Francesca De Luca; Ioanna Laftse; Sofia Mazziero; Giorgia Paparelli; Sofia Russo; Giovanna Tarsi; Helena Terrados Gonzalez.

### **Application, Deadline and Info**

Applications must be submitted **by 20 February 2026** to [scienzeaccessibili@gmail.com](mailto:scienzeaccessibili@gmail.com) and must include the following documentation:

- A **short CV**, including the degree programme or PhD course and home institution, as well as the name and email contact of the thesis supervisor(s);
- A **brief motivation letter** (maximum 500 words) outlining the reasons for the applicant's interest in participating in the Conference.

**Applicants will be informed by 3 March 2026.**

For further information, please contact **Dr Sofia Russo: [s.russo11@unimc.it](mailto:s.russo11@unimc.it)**